

David Anderle zeigt analoge Fotografien aus seiner Reihe SPERRGEBIET. Anfangs als Reportage über die Ruinen der Dörfer im Gebiet des Truppenübungsplatzes Allentsteig gedacht, entwickelte sich im Laufe der Arbeit daraus eine emotive Landschaftsserie.

Als technische Grundlage wurde körniger Film und eine analoge Kamera ohne technische Hilfsmittel wie Belichtungsmesser, Autofocus usw. verwendet. Das so belichtete Material wurde in der Dunkelkammer entwickelt und auf Fotopapier vergrößert. Ziel ist weniger die detaillierte Abbildung sondern das Auslösen von Emotionen und die Vermittlung eines authentischen Gefühls für den Ort, an dem die Aufnahme entstanden ist.

David Anderle ist Absolvent der Prager Fotoschule Österreich. Er betreibt ein Fotostudio für angewandte und künstlerische Fotografie in Vitis.

> David Anderle Photography Bahnhofstraße 1, 3902 Vitis Tel.: +43 664 1213007

E-Mail: david@davidanderle.at